

カメラの正しい操作のため、ご使用前に必ずこの使用説明書をご覧ください。

このたびは、ペンタックス ESPIO125M (エスピオ125 M) デートをお買い上げいただきまして、誠にありがとうございます。「エスピオ125M」は、38ミリ広角から125ミリ望遠までのズームを備え、フィルム途中でのパノラマ/標準撮影の切り替え、離れたところから撮影できるリモコンなど、いろいろな機能を搭載したズームコンパクトカメラです。

- 説明文中の 内の注意事項には、特に気を付けて お読みください。
- 本文中の写真・イラストは、実際の製品と異なる場合があります。
- 62、63ページに切り取って使える「クイックガイド」 がありますので、ご利用ください。

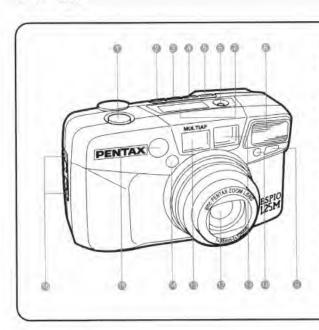
#### 「林檎の秘密」 すぐに役立つ写真の基礎知識



露出の仕組みや光の測り方、真ビントの合わせ方など写となると思います。お求めはないではます。お求めはないでいます。お求めないでいます。おおいるないでは、ロ・または、最者的のカメラにで、最後もののカメラにで、

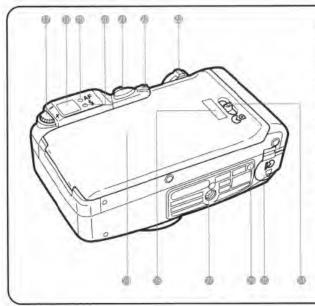
#### 記号について

| 操作の方向    | -       |
|----------|---------|
| 自動的に動きます | distant |
| 注目してください | 5.7     |
| 点灯します    | 38      |
| 点滅します    | 100     |
| 正しい      | 0       |
| 間違い      | X       |



- ●シャッターボタン[11ページ]
- ②AF/遠景ボタン[31ページ]
- ⑤セルフ/リモコンボタン [31ページ]
- ◎ 赤目軽減ボタン[30 ページ]
- ⑤ストロボ/バルブボタン [30ページ]
- ⑤デートボタン[49ページ]
  - の表示パネル[58ページ]
  - ®ストロボ発光部
- ⑤リモコン受光窓[40ページ]
- ⑩セルフタイマーランプ [38ページ]
- **動ファインダー窓**
- 画レンズ
- **画測距窓**
- ◎補助光発光部[23 ページ]
- @受光窓
- ⑩ストラップ通し[9ページ]

## 各部の名称 (背面)



- ⑥視度調節ダイヤル[19ページ]
- ⑪ファインダー接眼窓
- ⊕緑ランプ[22ページ]
- @赤ランプ[22ページ]
- ●パノラマ切り替えレバー [46ページ]
- ◎電源スイッチ[10ページ]
- ◎ズームレバー[12ページ]
- ◎裏ぶた開放レバー[14ページ]
- ●電池ぶた[53 ページ]
- ⑩途中巻き戻しボタン [29 ページ]
- ※三脚ネジ穴
- ⑩フィルム情報窓
- ②裏ぶた[14ページ]

## カメラを安全にお使いいただくために

この製品の安全性については十分注意を払っておりますが、2ページにある下記マークの内容については特に注意をしてお使いください。

## △ 警告

このマークの内容を守らなかった場合、使用者が重大な傷害を受ける可能性があることを示すマークです。

## △ 注意

このマークの内容を守らなかった場合、使用者が軽傷または中程 度の傷害を受けたり、物的損害の可能性があることを示すマーク です。

- は、禁止事項を表わすマークです。
- ▲ は、注意を促すためのマークです。

△ 警告

- カメラを分解しないでください。カメラ内部には高電圧部があり、感電の危険があります。
- 落下などにより、カメラ内部が露出したときは、絶対に露出部分に手をふれないでください。感電の危険があります。
- ストラップが首に巻き付くと危険です。 小さなお子様がストラップを首に掛けないようにご注意ください。

△ 注意

電池をショートさせたり、火の中に入れないでください。また、分解や充電をしないでください。破裂・発火の恐れがあります。

1

⚠ 万一、カメラ内の電池が発熱・発煙を 起こしたときは、速やかに電池を取り 出してください。この場合、やけどに 十分ご注意ください。

## 取り扱い上の注意

- 汚れ落としに、シンナーやアルコール・ベンジンなどの有機溶剤は使用しないでください。
- 高温多湿の所は避けてください。特に車の中は高温になりますのでご注意ください。
- 防虫剤や薬品を扱う所は避けてください。
   また、カビ防止のためケースから出して、
   風通しの良い所に保管してください。
- このカメラは防水カメラではありませんので、雨水などが直接かかる所では使用できません。
- 強い震動・ショック・圧力などを加えないでください。オートバイ・車・船などの震動は、クッションなどを入れて保護してください。

- レンズ、ファインダー窓のホコリはブロワーで吹き飛ばし、きれいなレンズブラシで取り去ってください。
- 業務用または過酷な条件での使用には、お 勧めできません。
- 高性能を保つため、1~2年毎に定期点検をしてください。長期間使用しなかったときや、大切な撮影の前には点検や試し撮りをしてください。
- ・カメラの使用温度範囲は-10℃~50℃です。
- ・急激な温度変化を与えると、カメラの内外 に水滴が生じます。カメラをバッグやビニー ル袋などに入れ、温度差を少なくしてから 取り出してください。
- ・ゴミや泥・砂・ホコリ・水・有害ガス・塩 分などがカメラの中に入らないようにご注 意ください。故障の原因になります。雨や 水滴などが付いたときは、良く拭いて乾か してください。

3

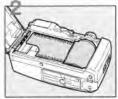
## 目次

| カメラを安全にお使いいただくために1              | いろいろな撮影をしましょう         |
|---------------------------------|-----------------------|
| 取り扱い上の注意3                       | いろいろな機能の選び方/赤目軽減機能…30 |
| 使い方は簡単です5                       | 日中シンクロ撮影32            |
| こんな写真を撮るには?6                    | 低速シャッター撮影33           |
| 撮影前の準備をしましょう                    | 低速シンクロ撮影34            |
| 1.ソフトケース8                       | バルブ撮影35               |
| 2.ストラップ9                        | バルブシンクロ撮影36           |
| 3.電源を入れてみましょう10                 | セルフタイマー撮影37           |
| 4.カメラの構え方                       | リモコン撮影39              |
| 5. ズーミングをしてみましょう12              | 遠景撮影42                |
| フィルムを入れて撮影しましょう                 | スポットAF撮影43            |
| 1.フィルムを入れましょう14                 | フォーカスロック撮影44          |
| <ul><li>フィルム感度について18</li></ul>  | パノラマ撮影46              |
| 2. 視度調節19                       | 写真に日付や時刻を写し込みます49     |
| 3.ファインダー内表示20                   | ・日付や時刻の修正50           |
| 4. ランプ表示22                      | 電池の消耗警告52             |
| 5、撮影しましょう23                     | 電池の交換53               |
| • ストロボ自動発光25                    | ストロボ撮影可能距離と赤目現象55     |
| <ul><li>ピント合わせの苦手な物26</li></ul> | こんなときは?56             |
| 6.フィルムを取り出しましょう27               | 表示パネル 58              |
| • フィルムの途中巻き戻し29                 | アフターサービスについて59        |
|                                 | 主な仕様60                |
|                                 | クイックガイド・・・・・・・・・62    |

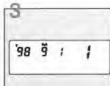
## 使い方は簡単です。[通常の撮影手順]



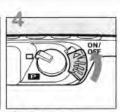
裏ぶたを開けます。 [14ページ]



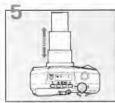
フィルムを入れ、裏ぶ たを閉じます。 [15ページ]



自動的に1コマ日まで 電源を入れます。 巻き上がります。 [17ページ]



[10 ~-9]



ファインダーをのぞき、 ズームレバーを左右に 動かして写したい物の 大きさを決めます。 [12 ページ]



ピントを合わせたいも のにファインダー内の ( ) を合わせます。 23 ページ



シャッターボタンを押 して撮影です。暗い所 では自動的にストロポ が光ります。 [24, 25~-9]



フィルムが終わると自 動的に巻き戻しが始ま ります。 [27ページ]

5

## こんな写真を撮るには?



## ピント関係

| 遠くの風景を撮りたい・・・・・・・・・42   |
|-------------------------|
| 窓越しに風景を撮りたい42           |
| 特定の狭い部分にピントを合わせて撮影したい43 |

## ストロボ関係

| And a Market Control       |
|----------------------------|
| 暗い所で写真を撮りたい25              |
| ストロボ撮影で目が赤く写らないようにしたい30、55 |
| 帽子などで影になっている人物の顔を明るく写したい32 |
| 夕景をバックに人物を写したい34           |
| 夜景をバックに人物を写したい36           |



## ズーミング関係

写したい物を大きくしたり小さくしたりしたい …………



## 人物撮影関係

| 帽子などで影になっている人物の顔を明るく写したい32 |  |
|----------------------------|--|
| 夕畳をバックに人物を写したい             |  |
| 夜景をバックに人物を写したい36           |  |
| 自分自身も写真に写りたい               |  |

| * | đ |
|---|---|
|   |   |

## 風景撮影関係

| 夕景をバックに人物を写したい34 |
|------------------|
| 夜景を撮りたい35        |
| 夜景をパックに人物を写したい36 |
| 窓越しに風景を撮りたい      |



#### その他

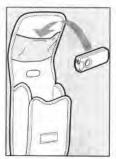
| カメラから離れた所からシャッターを切りたい | .39 |
|-----------------------|-----|
| 写真に日付や時刻を入れたい[消したい]   | .49 |

7

# 1 ソフトケース

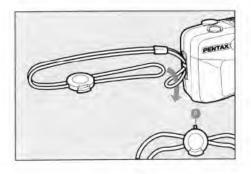
## 撮影前の 準備をしましょう





カメラをケースに入れるときは、電源をOFF にしてください。[電源OFFについては、10ペー ジをご覧ください。]

\* ソフトケースを開けると、リモコンを収納するためのポケットがあります。リモコンを収納するときは、上図の矢印の方向から入れてください。



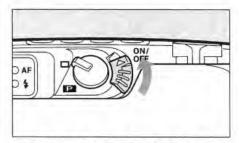
# ストラップを図のように、カメラのストラップ通しに通します。

\* ストラップの図の®の部分は、フィルムの途中巻き戻しや電池ぶたを開けるときにご使用ください。

9

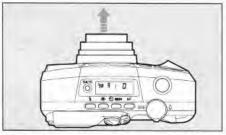


## 電源を入れてみましょう



電源スイッチを上方向に動かすと電源 が入ります。[電源ON] もう一度同じ方向に動かすと電源が切れます。[電源OFF]

- \* カメラを使用しないときは、必ず電源を OFFにしてください。
- \* 電源をONのまま放置した場合、放置後約3 分間たつと、自動的に電源が OFF になります。

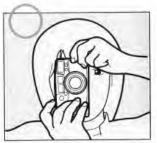


電源を入れるとレンズカバーが開き、 レンズが少し前に出ます。

- \* 表示パネルに マークが出ているときは、 電池が消耗していますので、電池を交換して ください。52、53 ページをご覧ください。
- \* 3Vリチウム電池[CR123A相当品] 1 本を使用します。電池を抜くと時刻の修正が必要となりますので、電池消耗時以外は、電池を抜かないでください。









撮影するときは、カメラを両手でしっかり持ち、カメラが動かないようにして、シャッターボタンを静かに押しましょう。[強く押すとカメラが動いて、きれいな写真が撮れません。]

- \* 木や建物・テーブルなどを利用して、からだ やカメラを安定させるのも良い方法です。
- \* カメラを縦位置に構えてストロボ撮影すると きは、ストロボが上になるようにしましょう。 影が自然な方向に出ます。
- レンズはズーミングをしたり、シャッター ボタンを押して撮影することにより動き ます。落下などの原因になりますので、 レンズ部分を持たないでください。
- カメラ前面の測距窓・レンズ・受光窓・ ストロボ発光部などを、髪や手でふさぐ と、ピンボケ・露出不足・露出オーバー などの原因になります。

11



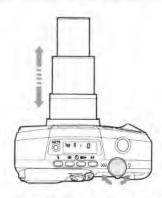
## ズーミングをしてみましょう[38~125mm の範囲でズーミングできます]











ズームレバーを ◆ 側に回すと、遠くのものを大きく 写せる 125mm側[望遠]へ、 ◆◆◆ 側に回すと広い範囲 を写せる 38mm側[広角]になります。

- \* ファインダーを見ながら、写したいものが好 みの大きさになったところで止めて撮影して ください。
- \* 焦点距離を125mm 側にすると手ぶれを起こ しやすくなりますので、比較的手ぶれを起こ しにくい ISO400 のフィルムの使用をお勧め します。
- ズームレンズには、無理な力を加えないでください。また、レンズを下向きに置かないでください。レンズに無理な力が加わります。

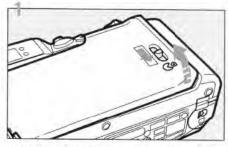
## フィルムを入れて 撮影しましょう

フィルムは、一通り説明書を読んでカメラの操作に慣れてから入れましょう。

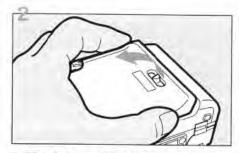
40



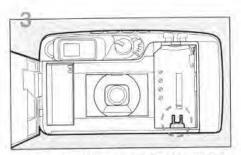
## フィルムを入れましょう



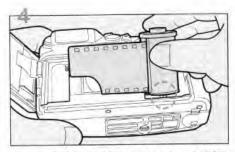
- 裏ぶた開放レバーを下方向に押し下 げると、裏ぶたが少し開きます。
- フィルムを入れるときは、直射日光が当たらない所で行ってください。



- 図のように、裏ぶたを手前に引いて 開けます。
  - \* フィルムを入れるときは、電源OFFで行なってください。レンズが自動的に動いて、カメラを落とす危険があります。
  - \* フィルムは、一通り説明書を読んでカメラの 操作に慣れてから入れましょう。

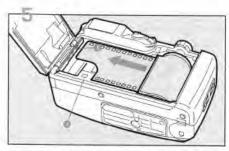


3. 裏ぶたを開けると、図のように黒い 突起があります。



4. フィルムは凸側を上にして、下側から先に黒い突起に差し込むように入れ、次に上側を入れます。

\* フィルムは、下側の穴を黒い突起部分にしっ かりと差し込んでください。



フィルムを少し引き出して、●のフィルム先端マーク FILM ↓ に合わせます。

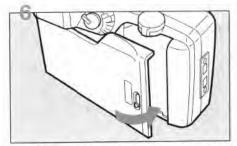
- フィルムがまっすぐ入っていることを必ず確認してください。
- フィルム検知部®にゴミなどが付着する とフィルムが正しく巻き上げられません。
- 下図のように、フィルムはたるみがないように入れてください。
- フィルムの先端が長く出すぎているときは、フィルムをパトローネに少し押し戻します。
- フィルム先端が極端に折れ曲がっている ものは、まっすぐに直してください。



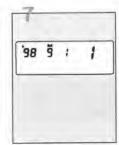
フィルムのたるみあり

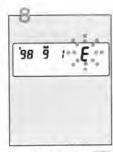


□フィルムのたるみなし



6 裏ぶたを閉じるとフィルムが自動的 に巻き上げられ、1枚目まで進みます。





- 7 図のように、フィルム枚数表示の 1 が出て自動的に止まります。必ず枚数表示が 1 になっていることを確認してください。
- 8 フィルムが正しく入っていないと、 表示パネルに E が点滅して知らせ ます。フィルムを正しく入れ直して ください。
  - \* フィルム枚数は、電源が OFF のときでも表示されます。

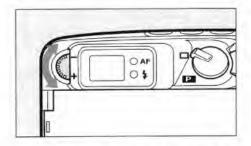
17

## フォルム感度について

フィルム感度自動セット このカメラでは、フィルムを入れるだけでフィルム感度が自動的にセットされます。

- \* ISO25~3200 までのフィルムが使えます。
- \* フィルム感度は、手ぶれ防止やストロボ撮影 に有利なISO400の使用をお勧めします。
- ISO800以上の高感度DXフィルムは、室内や暗い所での撮影用としてご利用ください。
- ほとんどのフィルムが、フィルム感度を 自動的にセットできるDXフィルムですが、 DX以外のフィルムではフィルム感度が25 にセットされてしまいますので使用でき ません。

# 2 視度調節



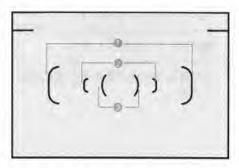
\* 視度調節は、ご使用前に必ず行なってください。

- カメラを明るい方へ向け、ファイン ダーをのぞきながら図のように視度 調節ダイヤルを動かします。
- ファインダー内の ( ) や ( ) の 線が最もはっきり見える位置に調節 します。

19



## ファインダー内表示



ファインダーを覗くと、図のような表示が見えます。ファインダーを覗いたときに見えている 範囲が写真に写る範囲です。

\* ファインダー内の表示が見えにくいときは、 視度調節を行なってください。[19 ページを ご覧ください]

## ●の( )表示と◎の( )表示

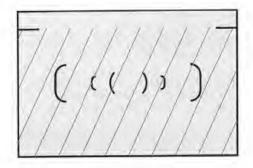
通常撮影[5点 AF]のときにピントが合う範囲です。この内側にピントを合わせたい物を入れて撮影してください。

●は焦点距離が125mmのとき、②は焦点距離が38mmの場合のピントが合う範囲です。ピントの合う範囲は、焦点距離が125mm側[望速側]になるにつれて徐々に広くなります。

## ❸の()表示

スポット AF 撮影のときにピントが合う範囲です。スポット AF 撮影については、43 ページをご覧ください。

\* サービスサイズのカラープリント[パノラマプリントを含む]では、画面周辺の物がプリントされないことがあります。構図に少し余裕を持たせてください。



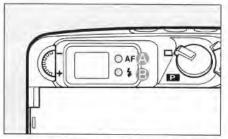
## 1.4m以下での撮影の場合

撮影距離が1.4m付近より手前の場合は、図の斜線部分が写真に写る範囲になります。写したい物をこの範囲内に入れて撮影してください。

\* 1.4mより近距離でのパノラマ撮影はファイ ンダーで見える範囲と実際に写る範囲の差が 大きくなりますので、お勧めできません。

21

# ランプ表示



ファインダー接眼窓の右横には、®®のランプ 表示があります。

#### ∅の ○ 緑ランプ

ピントが合うと点灯します。 点滅は、撮影距離が近すぎるか、ピント合わせ ができない場合です。

## ③の 〇 赤ランプ

ストロボが発光するときに点灯します。 点滅は、ストロボの充電中です。

\* ®®のランプは、シャッターボタンを少し押 したときに表示されます。

## 撮影しましょう



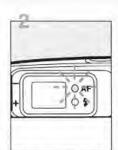
□ ファインダー内の ( ) をピントを 合わせたい物に合わせます。

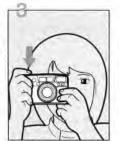
#### 補助光について

暗いところやコントラストの少ない物ではピント合わせの精度が低下しますが、こんなときにシャッターボタンを少し押すと、赤色光(補助光)を自動的に投光してピント合わせを作動しやすくします。

- \* このカメラは、5点AFですから、写す物が画 面中心から多少外れていても比較的ピントが 合い易くなっています。
- \* ビントの合う範囲は、焦点距離によって変わ ります。ピントの合う範囲については、20 ページをご覧ください。
- \* 特定の狭い部分だけにピントを合わせたい場合は、スポットAF撮影をご利用ください。 43ページをご覧ください。
- \* サービスサイズのカラープリント[パノラマ プリントを含む]では、画面周辺の物がプリ ントされないことがあります。構図に少し余 裕を持たせてください。







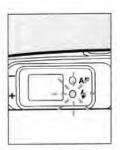
- シャッターボタンを少し押すと自動的にピントが合い、緑ランプ○ が点灯します。
- ③ 緑ランプ の点灯後、そのままシャッターボタンを押して撮影します。
  - \* 一度緑ランプ 〇 が点灯してから別のものに ピントを合わせ直すときは、シャッターボタ ンを押し直してください。
  - \* 撮影できる距離は、焦点距離が 125mm では 1.08mより遠く、焦点距離が 38mm では 0.8mより遠くです。

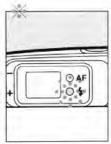


※緑ランプ ○ か点滅した場合

緑ランプ ○ の点滅は、撮影距離が近すぎるか、 ピント合わせの苦手な物でピント合わせが出来 ないことを知らせています。ピント合わせが苦 手なものについては26ページをご覧ください。

- 緑ランプ〇 が点滅中でも、シャッターボタンを押せば撮影は出来ますが、ピントは合いませんのでご注意ください。
- カメラ前面の測距窓が汚れていると、正 しいピント合わせが出来なくなりますの でご注意ください。





### ストロボ自動発光

このカメラでは、写したいものが暗いときや逆 光のときに、ストロボが自動的に発光します。 シャッターボタンを少し押して、赤ランプ ○ が点灯すれば、ストロボが発光します。

### ☆赤ランプ ○ が点滅した場合

赤ランプ ○ の点滅は、ストロボ充電中を知らせます。ストロボ充電中は、シャッターが切れませんので、赤ランプ ○ の点灯を確認してから撮影してください。

- \* このカメラには、ストロボ2度発光による赤 目軽減機能が付いています。詳しくは30ページおよび55ページをご覧ください。
- \* ストロボを連続して使うと、電池が多少温か くなることがありますが、異常ではありませ ん。

#### ストロボ撮影できる距離 [ネガカラーフィルム 使用時]

| レンズ 150          | 100       | 200       | 400       |
|------------------|-----------|-----------|-----------|
| 38 m m ( * * * ) | 0.8~3.8m  | 0.8~5.4m  | 0.8~7.6m  |
| 125 m m (♠)      | 1.08~1.9m | 1.08~2.7m | 1.08~3.8m |

これ以外のフィルム感度については、55ページをご覧ください。

25

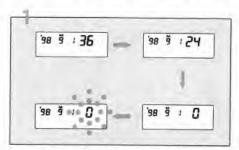
## ビント合わせの苦手な物

オートフォーカスは、万能ではありません。写したい物の条件が右の例のような場合、ピントの合わない場合があります。そんなときは、写したい物とほぼ等しい距離にあるものにフォーカスロックをしてください。フォーカスロックについては、44ページをご覧ください。

- a) 白い壁や青空などの極端にコントラスト (明暗差) の低い物の場合。
- b) 真っ黒なものなど、光を反射しにくい物 の場合。
- c) 非常に速い速度で移動している物。
- d) 横線のみや細かな模様の場合。
- e) 遠近のものが同時に存在する場合。
- f) 反射の強い光、強い逆光(周辺が特に明 るい場合)。

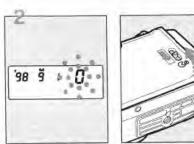
## フィルムを取り出しましょう [フィルムは直射日光が当たらない所で取り出しましょう。]



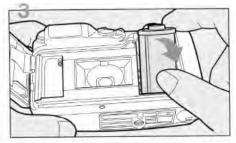


「フィルムの最後まで撮り終わると、 自動的に巻き戻しが始まります。巻 き戻しが終わるとモーターは止まり、 図のように ○ が点滅して知らせま す。

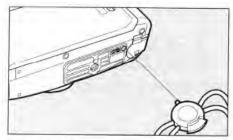
- \* 巻き戻しは、レンズが自動的に最短[38mm] になってから行われます。
- \* 巻き戻し時間は24枚撮りで約20秒です。
- \* 巻き戻し中は、撮影枚数が逆算表示されます。
- \* 巻き戻し完了時、光もれを防ぐためフィルム は、すべて巻き込まれます。
- 12および24枚撮りフィルムでは、フィルムの規定枚数を超えた最後のコマが、現像処理でカットされることがあります。
- 規定枚数になっても、まだ撮影が続けられるときは、フィルムの最後まで進んでから巻き戻しが行なわれます。ただし、36枚撮りフィルムでは36枚目撮影後すぐに巻き戻しが行われます。



- 2 表示パネルの D の点滅を確認して から、図のように裏ぶたを開けます。
  - 巻き戻し中は、絶対に裏ぶたを開けない でください。写真に光が入ってしまいます。



3. フィルムを図のように上側から先に 取り出します。



フィルムの途中巻き戻し

フィルムを規定枚数まで撮り終わらないうちに途中で取り出したいときにご利用ください。

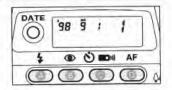
- 1. カメラ底面のフィルム途中巻き戻し ボタン @44 をストラップの突起で押 します。[巻き戻しが始まります]
- 2. 巻き戻しが終わると、モーターは止まり表示パネルの ① が点滅して知らせます。
- 3. 表示パネルの ① の点滅を確認して からフィルムを取り出してください。

- \* 巻き戻しボタンを押すと、レンズが自動的に 最短[38mm]になります。
- \* フィルムが完全に巻き取られるまで、裏ぶた を開けないでください。
- \* 途中巻き戻しは、電源がON、OFFどちらで も可能です。
- ストラップ留め具以外で巻き戻しボタンを押さないでください。巻き戻しボタンを傷付けることがあります。

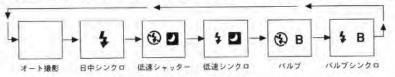
29

## いろいろな機能の選び方/赤目軽減機能

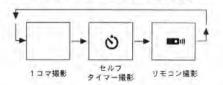
## いろいろな 撮影をしましょう



◎ の \$ ストロボ/バルブボタンを押すと、いろいろな「露出の方式」を選ぶことができます。

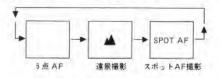


- \* 通常の撮影では、「オート撮影」に合わせて ください。電源を一旦OFFにすると「オート撮影」に戻ります。
- \*「オート撮影」以外でシャッターを一度切っ て撮影した後に心のボタンを押すと、「オート撮影」に戻ります。
- \* ®の赤目軽減ボタン **③** を押して表示パネルに **③** を表示させておくと、ストロボが 2 度発光し、目が赤く写るのを目立たなくすることができます。もう一度押すと解除されます。赤目現象については、55 ページもご覧ください。



- \* セルフタイマー・リモコン撮影では、シャッターを一度切った後に⑩のポタンを押すと 「1コマ撮影」に戻ります。
- \* 通常の撮影では、「1コマ撮影」に合わせてく ださい。電源を一旦OFFにすると「1コマ撮 影」に戻ります。

●の AF AF/遠景ボタンを押すと「AF の方式」を選ぶことができます。

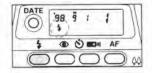


- \* 遠景撮影は、一枚撮影すると「5点AF」に 戻ります。
- 通常の撮影では、「5点AF」に合わせてください。電源を一旦 OFF にすると「5点AF」に戻ります。

31

## 4

## 日中シンクロ撮影



昼間の明るいときでも、帽子などで人物の顔が暗くなってしまうときに、このモードを使うと常にストロボが発光しますので、影の取れたきれいな写真が撮れます。また、常時ストロボ撮影を行ないたいときにもご利用ください。

ストロボ/バルブボタンを押して表示 パネルに + 表示を出し撮影します。

日中シンクロの場合にも、「ストロボ撮影できる距離の範囲内」で撮影してください。25ページをご覧ください。



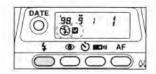
ストロボなし



ストロボ使用 日中シンクロ

## **3**

## 低速シャッター撮影



夕景などの撮影や暗くてもストロボが使えない場所[劇場、美術館など]での撮影にご利用ください。ストロボを発光させませんので、室内の照明を利用して雰囲気のあるソフトな写真を楽しめます。

ストロボ/バルブボタンを押して表示パネルに ⊕型 表示を出し撮影します。

● 低速シャッター撮影では、シャッター速度が遅くなります。手ぶれを防ぐため、カメラを三脚などに固定してください。また、写される人が動いても、写真はぶれてしまいますのでご注意ください。

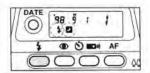


低速シャッター撮影

33

## 40

## 低速シンクロ撮影



夕景などを背景に人物撮影をするときに使い ます。

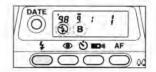
ストロボ/バルブボタンを押して表示パネルに ▶ 2 表示を出し撮影します。

\* 低速シンクロでは、人物にストロボ光を当て、 背景は遅いジャッター速度で、どちらもバラ ンス良く撮影できます。

- 低速シンクロ撮影では、シャッター速度 が遅くなります。手ぶれを防ぐため、カメラを三脚などに固定してください。また、写される人が動いても、写真はぶれてしまいますのでご注意ください。
- 低速シンクロの場合にも、「ストロボ撮影できる距離の範囲内」で撮影してください。25ページをご覧ください。

## **⊕B**

## バルブ撮影



花火や夜景の撮影など、シャッターを長時間 開き続けて撮影をする場合にご利用ください。

ストロボ/バルブボタンを押して表示 パネルに ③B表示を出し撮影します。

\* シャッターボタンを押している間、シャッター が開き続けます。[最長約1分]



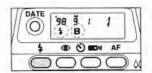
バルブ撮影 ISO400 で約3秒の撮影

● バルブ撮影では、手ぶれを防ぐため、カメラを三脚などに固定してください。

35

## 4 B

## バルブシンクロ撮影



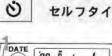
夜景などを背景にした人物撮影に使います。

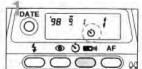
ストロボ/バルブボタンを押して表示パネルに \$B表示を出し撮影します。

- \* バルブシンクロでは、バルブ撮影でストロボ を発光させます。人物にはストロボ光を当て、 背景は長時間のシャッター速度で、どちらも バランス良く撮影できます。
- \* シャッターボタンを押している間、シャッター が開き続けます。[最長約1分]

- バルブシンクロの場合にも、「ストロボ撮影できる距離の範囲内」で撮影してください。25ページをご覧ください。
- バルブシンクロ撮影では、シャッターボタンを押している間、シャッターが開きつづけます。手ぶれを防ぐため、カメラを三脚などに固定してください。また、写される人が動いても、写真はぶれてしまいますのでご注意ください。

## セルフタイマー撮影

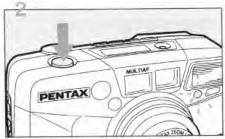




撮影者も入って記念撮影をするときなどにご 利用ください。

1. セルフ/リモコンボタンを押して、 表示パネルに 〇 表示を出します。 \* 撮影時は三脚などを使用してください。





- 2 写したいものにピントを合わせてか ら、さらにシャッターボタンを押す と、セルフタイマーがスタートしま す。
  - \* セルフタイマーの作動中は、表示パネルの め の点滅とセルフタイマーランプの点灯で 知らせます。シャッターが切れる約3秒前か らセルフタイマーランプは点滅に変わります。

- \* 約10秒後にシャッターが切れます。
- \* セルフタイマーをスタートさせた後に中止し たいときは、電源スイッチを上方向に動かす か、シャッターボタン以外の操作ボタンを押 してください。電源スイッチで中止しても電 源はOFFになりません。
- カメラ前面に立ってセルフタイマーをス タートさせると、写したいものにピント が合わなくなることがありますのでご注 意ください。
- ストロボが充電中 [赤ランプ 点滅] のときは、ストロボの充電完了後「赤ラ ンプ ○ 点灯] にセルフタイマーを作動 させてください。

## リモコン撮影

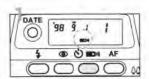
**(10**0)

リモコンを使うと、カメラから離れた所から 好みのタイミングで撮影することができます。 リモコンのジャッターボタンを押すと3秒後 にシャッターが切れます。

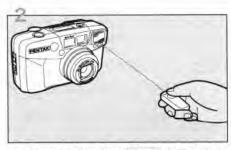
- \* リモコン撮影するときは、三脚などをご利用 ください。
- \* リモコン撮影時は、「セルフタイマー撮影」 は使用できません。
- \* バルブ撮影のときは、リモコンのシャッター ボタンを押している間、シャッターが開き続 けます。[最長約1分]

### リモコン各部名称





- トセルフ/リモコンボタンを押して、 表示パネルに ■ を出します。
  - \* リモコン撮影モード中は、カメラ前面のセルフタイマーランプがゆっくりと点滅します。
  - \* このときカメラのシャッターボタンを押すと、 リモコン撮影ではなく通常の1コマ撮影にな ります。
  - \* リモコン撮影モードのまま約5分間放置する と、自動的に電源OFFになります。



- ファインダー内の ( ) を写したい ものに合わせ、リモコンをカメラ正 面に向け、リモコンのシャッターボ タンを押します。
  - \* セルフタイマーランプが早い点滅を3秒間した後シャッターが切れます。
  - \* リモコンのシャッターボタンを押したときにファインダー内の ( ) が合っているものに、ピントが合います。

### リモコン撮影のできる距離 カメラ正面から約5m以内

- \* 逆光時はリモコン撮影ができないことがあります。その場合は、セルフタイマー撮影をご 利用ください。
- \* ストロボ充電中はリモコン操作はできません。
- \* リモコンを使用しないときは、ソフトケース のポケットに入れておくと便利です。ソフト ケースについては、8ページをご覧ください。

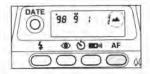
### リモコン用電池の寿命

約30,000 回送信することができます。電池の 交換は最寄りのペンタックスサービスセンター にご用命ください。[有料]

11



## 遠景撮影



金網やガラス越しの遠くの風景などを撮影するときにご利用ください。誤って金網やガラスにピントが合ってしまうのを防げます。

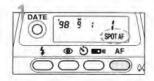
# AF/遠景ボタン AF を押して、表示パネルに ▲ 表示を出し撮影します。

- \* 一度撮影をすると遠景撮影は解除されます。
- \* 露出方式が「オート撮影」では、暗くてもストロポは発光しません。



## SPOT AF

## スポットAF撮影



ファインダー内の中央付近の狭い範囲だけで ピント合わせを行いますので、特定の部分に ピントを合わせたいときなどにご利用くださ い。

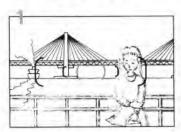
AF/遠景ボタン AF を押して表示 パネルに SPOT AF の表示を出しま す。



- 2 ファインダー内画面中央の ( ) をピ ントを合わせたいものに合わせます。
  - ピントを合わせたいものが画面中央にない場合は、フォーカスロック撮影を行ってください。フォーカスロック撮影については44ページをご覧ください。

43

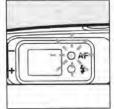
## フォーカスロック撮影



フォーカスロックの方法

- 1. ファインダー内の ( ) が人物から 外れたままで撮影すると、図のよう に後ろにピントが合ってしまいます。
- \* フォーカスロックは、5 点AFの状態でも可能ですが、スポットAFでの使用をお勧めします。





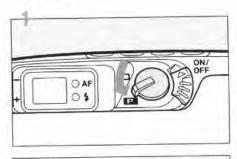
- 2 ピントを合わせたいものに ( ) を 合わせ、シャッターボタンを少し押 して、緑ランプ ○ を点灯したまま にしておくと、ピントが固定されま す。
  - \* このとき、露出も同時に固定されます。





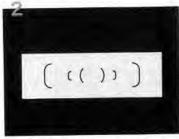
- 3 シャッターボタンを少し押したまま元の写したい構図にして、シャッターボタンを押して撮影します。
- \* フォーカスロックは、シャッターボタンから 指を離すと解除されます。

## パノラマ撮影



このカメラでは、フィルムの人ったままでも 自由にパノラマと標準撮影とを切り替えることができます。パノラマ撮影ではフィルム上 で横長に写りますので、パノラマブリントに するとダイナミックな写真が楽しめます。

- 1 パノラマ切り替えレバーを P に合わ せます。
  - \* パノラマに切り替えると、ファインダー内が パノラマ用に横長になります。



- 2 図のようにファインダーがパノラマ 用に切り替わりますので、この中に 写したいものを入れて撮影してくだ さい。
  - \* 1.4mより近距離でのパノラマ撮影は、ファインダーで見える範囲と実際に写る範囲の差が大きくなりますので、お勧めできません。



赤線は日付や時刻の写し込まれる位置

バノラマデートについて

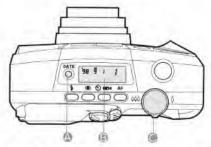
このカメラでは、パノラマ撮影でも日付や時刻を写し込むことができます。使い方は標準撮影の場合と同じですので、49 ページの「写真に日付や時刻を写し込みます」をご覧ください。

- \* バノラマ撮影の場合、通常の同時プリントに比べ日数、料金がかかります。 詳しくは、お店でおたずねください。
- \* バノラマ撮影では、図のように標準撮影のフィルム1コマ分の上下をカットするだけですから撮影枚数 は、標準撮影のときと同じです。



- \* パノラマでは、フィルム上に約  $13\times36\mathrm{mm}$  の大きさで画像を写し込み、プリント段階では約  $12\mathrm{mm}\times35\mathrm{mm}$  の範囲のプリントを行ないます。ただし、この範囲はズーミング位置によって多少違います。
- \* バノラマブリントは約89×254mmのサイズにプリントされます。これは標準撮影されたフィルムを六ッ切りサイズに引き伸ばしたものとほぼ同じ倍率になります。

## 写真に日付や時刻を写し込みます



このカメラは、2030年までのオートカレンダー機能を持っています。日付や時刻の表示は、ほぼ正しくセットしてあります。

写し込みたい内容を選びます の DATE ボタンを押す と図のように表示が変わり ますので、希望の表示を選 んでください。



- \* 電源がOFFでは、表示の切り替えはできません。
- \* ®の表示パネルに表示されている日付や時刻 が写真に写し込まれます。
- \* 日付や時刻を写し込みたくない場合は、 ------ に合わせます。
- \* ⑤の表示パネルのMは「月」の位置を示して います。

49

## 日付や時刻の修正

- 1. ②の DATE ボタンを 3 秒間押し続けると「年月日」表示の「年」とズームレバー表示 ▼ が点滅します。
- ②の DATE ボタンを一回押すごと に点滅表示が[年→月→日→時→分] の順に移動します。修正したい表示 を点滅させてください。
- 3. ®のズームレバーを左右に回すと点滅している数値を変更することができます。右に回すと数値は進み、左に回すと戻ります。回し続けると約1 砂後からは続けて変化します。
- 4. 修正後は、 இの DATE ボタンを何度か押して、「年月日」表示に戻して 点滅をなくします。

- \* 「分」表示の点滅状態で、 Dの DATE ボタ ンを時報などに合わせて押すと 0 秒にセット されます。
- \* 電源がOFFでは、日付や時刻の修正はできません。
- \* 修正中[点滅表示中]は、シャッターを切って も日付や時刻は写し込まれません。
- \* 「年月日」表示の「年」は、1998年では「98」、 2001年では「01」のように下2ケタのみが 表示されます。
- \* 電池交換を行うと、時刻が「0 時 0 分」に変わり、写し込み禁止モード ---- になります。必ず時刻の修正を行ってください。
- \* 電池交換直後の修正では、@の DATE ボ タンを3秒間押さなくても「年月日」の「年」 とズームレバー表示 か点滅し、修正モー ドになります。

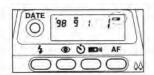
- \*「年月日」と「日時分」を同時に写し込むことはできません。
- \* バノラマ撮影でも日付や時刻の写し込みができます。
- 日付や時刻が写る部分に白・黄色などの明るい物があると、日付や時刻が見えにくくなります。日付や時刻が写る部分には明るいものがこないようにしましょう。
- 規定枚数を超えたコマでは、日付や時刻が正しく写し込まれない場合があります。



この写真の数字はハメコミ合成です。

51

## 電池の消耗警告

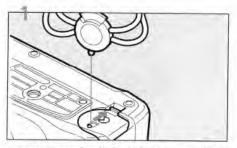


電池が消耗してくると表示パネルに図の マークが出て警告します。早めに新しい電池と交換してください。 が点滅に変わると、シャッターが切れなくなります。

\* 低温では、一時的に電池の性能が低下することがありますが、常温に戻れば使用できます。 また、撮影できるフィルム本数が少なくなります。 撮影できるフィルム本数 [24枚撮り] 通常の撮影モードでストロボの使用率を 50%にした場合 約13本 [CR123A電池・当社試験条件による]

\* あらかじめカメラにセットされている電池は サンプル用の電池のため、上記のフィルム本 数を撮影できないことがあります。

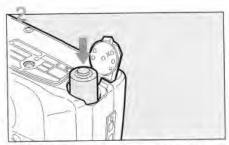
## 電池の交換「電源をOFFにします」



ストラップの突起を利用して、電池 ぶたのロックを図の矢印方向へ引い て電池ぶたを開けます。

- \* 電池の交換は、電源をOFFにして行ってく ださい。ONで行うと、電池を入れたときに レンズが動いて、カメラを落とす危険があり ます。
- \* フィルム枚数および日付(年月日)は、電池 交換をしてもそのまま記憶されています。た だし、時刻は「0時0分」になりますので、 再度時刻の修正を行ってください。修正方法 は、50ページをご覧ください。

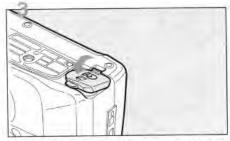
53



2 電池ぶた裏側の+表示に合わせて、 リチウム電池を正しく入れます。

使用電池……3V リチウム電池 CR123A相当品 (1本)

\* 海外旅行・寒冷地での撮影や写真をたくさん 撮るときには、予備電池をご用意ください。



- 3. 電池ぶたを矢印方向に押して閉めます。
  - \* 電池 ぶたが正しくロックされると、「カチッ」 と音がします。
  - ■電池を交換しても正しく作動しないときは、電池の向きを確認してください。
- 電池を外したときは、時刻が「0時0分」 になり、日付は写し込み禁止 ----- にな ります。必ず時刻の修正を行なってくだ さい。[修正は50ページをご覧ください。]

## ストロボ撮影可能距離と赤目現象

ISO100、200、400 以外のフィルムを使用したときのストロボ撮影距離範囲[ネガカラーフィルム使用時]

| リンズ ISO         | 25       | 50        | 800        | 1600       | 3200              |
|-----------------|----------|-----------|------------|------------|-------------------|
| 38mm( • • • • ) | 0,8~1.9m | 0.8~2.7 m | 0.8~10.8 m | 0.8~15.2 m | 1,2~21.6m<br>(*1) |
| 125mm( • )      | (*2)     | 1.08~1.4m | 1.08~5.4 m | 1.08~7.6 m | 1.08~10.8 m       |

- \*1 高感度のため近距離では露出オーバーになることがあります。
- \*2 適正露出が得られません。

#### ストロボ撮影の亦目現象

ストロボ撮影で人物の目が赤く写ることがあります。これは、目の網膜にストロボの光が反射して発生する現象です。人物の周りを明るくしたり、撮影距離を近くにしてレンズを広角側で撮影すると、発生しにくくなります。

このカメラには、撮影前にストロボを1度発光させ、瞳を小さくしてからストロボ撮影を行なうことで、目が赤く写るのを目立たなくする「赤目軽減機能」があります。セット方法は、30ページをご覧ください。

55

## こんなときは? [詳しくは、各ページをご覧ください。]

修理を依頼される前にもう一度、次の点をお調べください。

| 症状                            | 原因•対処   |  |  |
|-------------------------------|---|--|--|
| 症状1:シャッターが切れない。               | 原因・対処1:  ■電源がOFFになっていませんか。電源をONにしてください。[10 ページ] ■電池は入っていますか。電池が消耗していませんか。[52 ページ] ■表示窓に [] が点滅している場合は、フィルムが終了しています。新しいフィルムと交換してください。[14、27 ページ] ■表示窓に [」が点滅している場合は、フィルムが正しく入っていません。正しく入れ直してください。[16 ページ]  「原因・対処2: ■ ピントを合わせたいものにファインダー内の [      ] を正しく合わせて撮影してください。[23 ページ] ■ 緑ランプの点灯を確認してから撮影してください。[24ページ] ■ 指や髪などで測距窓を覆わないようにして、シャッターボタンは静かに押してください。[11 ページ] ■ 測距窓が汚れていませんか。[11ページ] |  |  |
| 症状2:写真の出来が良くない。               |   |  |  |
| 症状3:ズームレンズが勝手に収納され、電源OFFになった。 | 原因・対処3:  ● 電源ONのまま放置した場合は、放置後約3分間たつと、自動的に電源OFFになります。[10 ページ]  ● リモコン使用時は、放置後約5分間たつと、自動的に電源OFFになります。[40 ページ]   |  |  |

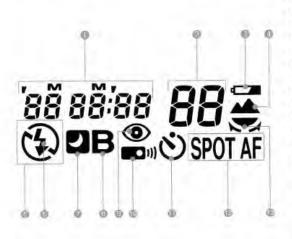
| 症状                             | 原因・対処  |  |  |
|--------------------------------|--|--|--|
| 症状4; リモコンによる操作ができない。           | 原因・対処4:  ● リモコンが作動するのは、カメラの正面で約5mです。この範囲内でリモコンを操作してください。[41ページ]  ● 遊光時はリモコンが作動しないことがあります。[41ページ]  ■ ストロボ充電中。充電が完了するまで待ってください。[41ページ]  ■ リモコンの電池が消耗している。[41ページ] |  |  |
| 症状 5 : 暗くないのにストロボが発光<br>する。    | 原因・対処 5:<br>● 逆光でも自動的にストロボが発光します。[25 ページ]<br>● 表示パネルに \$ が表示されていませんか。[32、34、36 ページ]  |  |  |
| 症状 6 表示パネルに HE 、LE の<br>表示がでる。 | 原因・対処 6:  ● ズームレバーなどを動かしてみてください。表示が消えればそのままご使用になれますが、度々出る場合には故障の可能性があります。  |  |  |

3)

このマーク(CE)は、安全性・環境および消費者保護に関するEU(欧州連合)の要求事項に適合していることを示すものです。CEとは、フランス語の Comunité Buropéen(欧州共同体)の略語です。

57

## 表示パネル



## 各部の名称

| 各部の名称               |
|---------------------|
| ●日付/時刻表示[49 ページ]    |
| ◎フィルム枚数[17ページ]      |
| ◎電池消耗警告[52 ページ]     |
| ◎遠景[42 ページ]         |
| ◎ストロボOFF[33、35ページ]  |
|                     |
| ◎低速シャッター[33、34 ページ] |
| ⑤バルブ[35、36ページ]      |
| ◎赤目軽減[30ページ]        |
| ◎リモコン撮影[40 ページ]     |
| ■セルフタイマー[37ページ]     |
| ®スポットAF[43 ページ]     |
| ®ズームレバー[50ページ]      |

#### 液晶表示[LCD]について

- 約60℃の高温では液晶表示が黒くなることがありますが、常温に戻れば正常になります。
- 低温下では、液晶の表示応答速度 が遅くなることがあります。これ は液晶の性質によるもので故障で はありません。

### アフターサービスについて

- 旭光学のサービス窓口では、ベンタックスカメラをはじめ、各種交換レンズやアクセサリーが展示され、お手にとってご覧になれます。また、種々のご相談にも応じておりますので、お気軽にお立ち寄りください。
- 1. 本製品が万一故障した場合は、ご購入日から満1 年間無料修理数しますので、お買い上げ店か使用 説明書に記載されている最寄りの当社サービス窓 口にお申し出ください。修理をお急ぎの場合は、 当社のサービス窓口に直接お持ちください。修理 品ご送付の場合は、化粧箱などを利用して、輸送 中の衝撃に耐えるようしっかりと梱フリント、また がで内容の正確なメモを添付していただけると原 因分析に役立ちます。
- 2. 保証期間中[ご購入後1年間]は、保証書[販売店印 および購入年月日が記入されているもの]をご提示 ください。保証書がないと保証期間中でも修理が 有料になります。なお、販売店または当社サービ ス窓口へお届けいただく諸費用はお客様にご負担 願います。また、販売店と当社間の運賃諸掛りに つきましても、輸送方法によっては一部ご負担い ただく場合があります。
- 次の場合は、保証期間中でも無料修理の対象にはなりません。

- ・使用上の誤り(使用説明書記載以外の誤操作等) により生じた故障。
- ・当社の指定する修理取扱い所以外で行われた修理・改造・分解による故障。
- 火災・天災・地変等による故障。
- ・保管上の不備(高温多湿の場所、防虫剤の入った 場所での保管等)や手入れの不備(泥・砂・ホコリ・水かぶり・ショック等)による故障。
- ・保証書の添付のない場合。
- ・販売店名や購入日等の記載がない場合ならびに 記載事項を訂正された場合。
- 保証期間以後の修理は有料修理とさせていただきます。なお、その際の運賃請掛りにつきましてもお客様のご負担とさせていただきます。
- 5. 本製品の補修用性能部品は、製造打ち切り後7年間を目安に保有しております。したがって本期間中は原則として修理をお受け致します。なお、期間以後であっても修理可能の場合もありますので、当社サービス窓口にお問い合わせください。
- 6. 海外旅行をされる場合国際保証書をお持ちください。国際保証書は、当社サービス窓口でお持ちの保証書と交換に発行しております。[保証期間中のみ有効]

59

## 主な仕様

形式…………ズームレンズ内蔵フルオート 35mm レンズシャッターカメラ[デート付き] 使用フィルム………35mmDXフィルム専用[135 パトローネ入り] ISO25~3200 自動感度セット[1EVステップ]

DX以外=ISO25 固定 画面サイズ……24×36mm[パノラマ撮影時は 13×36mm]

フィルム入れ……オートローディング、裏ぶた閉じにより1枚目まで自動巻き上げ

巻き上げ………自動巻き上げ式

巻き戻し………フィルム終了時自動巻き戻し式[巻き戻し時間: 24 枚撮りフィルムで約20秒] 巻き戻し終了

時自動停止、途中巻き戻し可能

撮影枚数……自動復元順算式、巻き戻しに連動[減算]

外部表示……表示パネルにLCD液晶表示

レンズ······38~125mmF4.8~11.5 電動ズームレンズ 6 群 8 枚 画角[対角線] 59°~19.5°

ピント合わせ······バッシブ 5 点AF方式、フォーカスロック付き、測距範囲=0.8m~∞ [38mm 側] 1.08m~

∞[125mm 側]、[最大倍率約 0.12×]、遠景撮影あり[ピントは無限遠に固定]、補助光あり

ズーミング……電動式

シャッター………ブログラムAE電子式シャッター=約 1/400~2 秒、バルブ [1/2 秒~1 分] 、電磁レリー ズ式

セルフタイマー……電子式ランプ表示、作動時間約10秒、作動後の解除可能

ファインダー……実像式ズームファインダー、視野率 83%、倍率 0.40×[38mm 側] 1.22×[125mm 側] 視度 調整付き -3~+1m<sup>-1</sup>[電メートル]、オートファファフレーム、視野枠、近距離視野補

正枠、パノラマ視野枠、緑ランプ 〇 点灯:撮影可能 点滅:測距不能・近距離警告、赤ランプ 〇 点灯:ストロボ発光 点滅:ストロボ充電中

露出………プログラム式自動露出[6分割測光]

露出連動範囲[ISO400] オート、 日中シンクロ時 = EV10~EV18[38mm 側]

EV14~EV20[125mm 側] 低速シャッター撮影時=EV5~18[38mm 側]

FV6.5~20[125mm 側] 逆光時自動露出補正機能付

露出計スイッチ…

シャッターボタン ストロボーースームオートストロボ内蔵[赤目軽減機能付き]、オート=低輝度、逆光時自動発光、スト

ロボON=日中シンクロ/低速シンクロ[2秒まで使用可能]

バルブシンクロ=1/2秒~1分

ストロボ撮影範囲·····[ISO400 使用時] 38mm 側=0.8~7.6m、125mm 側=1.08~3.8m

ストロボ充電時間……約5秒「当社試験条件による」

リモコン………赤外線リモートコントロール、リモコンシャッターボタン押しで3秒後撮影、作動距離=

カメラ前面約5m 以内

リモコン電源………リチウム電池[CR1620] 1個[サービスセンター交換]

リモコン大きさ・

質量[重さ]…22[幅]×50.0[長]×9.5[厚]mm 9g [電池含む]

雲源......3Vリチウム電池[CR123A相当品] 1 本使用

撮影可能本数………24 枚撮りフィルム使用時 約13本[ストロボ 50%使用、当社試験条件による]

電池消耗警告………表示パネルに □ が点灯、点滅時シャッターロック

デート機構………クォーツ制御・液晶表示式デジタル時計、オートカレンダー[西暦 2030 年まで、 閏年 は自

動修正」、バノラマ時写し込み可能

データ写し込み方法…フィルム前面からの写し込み

データの種類……… ①年・月・日 ②日・時・分 ③ · · · · [データ写し込み無し] ③月・日・年 ③日・月・

大きさ・質量[重さ]…113.5[幅]×66[高さ]×50[厚み]mm 235g[電池別]

付属品……ストラップ、ソフトケース、リモコン

61

# PENTAX ESPIO125M DANDHAF

クイックガイド(このページは、切り取ってソフトケースなどに入れてお使いください。) こんな写真を撮りたいと思ったときに、表示パネルに下の表示を出すだけで簡単に撮影ができます。

### 4 ボタン

最も一般的なモードです。暗い所や逆光では自 動的にストロボが発光します。

日中シンクロ

明るくても暗くても常にストロボが発光します。 帽子をかぶった人物撮影など、逆光以外で人物 が暗くなってしまう時に使います。

の 低速シャッター

暗くてもストロボを発光させません。ストロボ が使えない美術館や室内の照明を利用した撮影 をしたいときに使います。

4 四 低速シンクロ

夕景をバックにした人物撮影などで、人物にス トロボを当てることで、夕景と人物をバランス よく撮影できます。

OB KINT

花火や夜景の撮影に使います。シャッターボタ ンを押している間シャッターが開き続けます。

\$ B バルブシンクロ

バルブ撮影でストロボを発光させます。夜景を バックにした人物撮影などに使います。

## **◇■** ボタン

セルフタイマー

自分自身も写真に写りたいときに使います。10 秒後にシャッターが切れます。

**町** リモコン

カメラから離れたところからシャッターを切る ことができます。

リモコンのシャッターボタンを押すと3秒後に シャッターが切れます。

#### AF ボタン

#### 读墨揚影

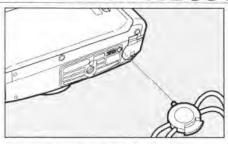
遠い風景やガラス越しの遠景などを撮影すると きに使います。

SPOT AF スポットAF

特定部分だけにピントを合わせて撮影するとき に使います。

## PENTAX ESPIO125M

## クイックガイド



## フィルムの途中巻き戻し

- 1. カメラ底面のフィルム途中巻き戻し ボタン 0 き をストラップの突起で押 します。「巻き戻しが始まります」
- 2. 巻き戻しが終わると、モーターは止 まり表示パネルの 0 が点滅して知 らせます。
- 表示パネルの 0 の点滅を確認して からフィルムを取り出してください。
  - \* 途中巻き戻しは、電源が ON、OFF どちら でも可能です。

日付や時刻の修正

- 1. DATE ボタンを 3 秒間押し続けると 「年月日」表示の「年」とズームレバー 表示 ン が点滅します。
- 2. DATE ボタンを一回押すごとに点滅 表示が「年→月→日→時→分」の順に 移動します。修正したい表示を点滅 させてください。
- 3. ズームレバーを左右に回すと点滅し ている数値を変更することができま す。右に回すと数値は進み、左に回 すと戻ります。回し続けると約1秒後 からは続けて変化します。
- 4. 修正後は、DATE ボタンを何度か押 して、「年月日」表示に戻して点滅を なくします。
  - \*「分」表示の点滅状態で、 DATE ボタン を時報などに合わせて押すと0秒にセッ トされます。
  - \* 電源がOFFでは、日付や時刻の修正はで きません。

63

#### お問い合わせは次の各サービス窓口へ

〒163-0401 東京都新街区西新街2 1 1 新宿三井ビル 1階 (参景製) ベンダックスフォーラム

旭光学 東 京サービスセンター 〒104-0061 東京都中央区銀座西8-10 (土産交差点交番並び)

- 1b 模サービスセンター 〒060-0010 札幌市中央区北10条西18-36 ベンタップス札幌ビル4階 仙 台サービスセンター 〒981-3135 仙台市泉区象中央1-7-1 千代田生命東中央駅ビル5階
- 新 湯サービスセンター 〒951-8067 新潟市本町通7番町1153 新潟本町通ビル4階
- 横 浜サービスセンター 〒231-0047 横浜市中区羽衣町2-7-10 日本生命製内ビル8階
- 顧 岡サービスセンター 〒420-0858 静岡市伝馬町24-2 住友建設ビル5階
- 名古屋サービスセンター 〒461-0001 名古屋市東区泉1-19-8
- 大 阪サービスセンター 〒542-0081 大阪市中央区南船場1-17-9 バールビル2階
- 広 島サービスセンター 〒733-0035 広島市西区南観音3-5-2 空港通りビル6階
- 福 岡サービスセンター 〒810-0802 福岡市博多区中洲中島町3-8 パールビル1階
- お客様相談室
- ※回醒·祝日および主曜日は原則として休みます。

ただし、年末年始を除きベンタックスフォーラムは年中無休です。

**☎**03(3348)2941(代)

203(3571)5621(H)

2011(612)3231(代)

☎022(371)6663(4€) ☎025(224)8391((t))

☎045(232)5281((t)

☎054(255)6308((€)

☎052(962)5331((E)

## 06(6271)7996(4t)

3082(234)5681(Ht)

四092(281)686B(代)

☎03(3572)6479

ベンタックスファミリーのご案内

ペンタックスファミリーは、ペンタックス愛用者の写真クラブで す。年4回の会報と写真年鑑の配布、イベントへの参加や修理料 金の会員割引など様々な特典があります。

お申し込み・お問い合わせは下記ペンタックスファミリー事務局 まで。

〒100-0014 東京都千代田区永田町 1-11-1

三宅坂ヒル3階 203 (3580) 0336



旭光学工業株式会社 〒174-8539 東京都板橋区前野町 2-36-9

ペンタックス販売株式会社 〒100-0014 東京都千代田区永田町1-

かこの使用説明書には再生紙を使用しています。 合仕様および外観の一部を予告なく変更することがあります。 05-9911-2